
Exposition 24.10.2007 – 26.01.2008

Vernissage 24.10.2007, 18 - 21h

Magnum Photos

60 ans - 60 photographies

À l'occasion des 60 ans d'activité de la célèbre agence photographique Magnum, la Galerie Esther Woerdehoff montre un choix de 60 photographies qui en ont fait l'histoire.

Chacun des tirages présentés, aux formats divers, représente un photographe de l'agence et un évènement historique. En fait, les images nous rappellent des moments qui ont marqué définitivement la mémoire collective, comme l'assassinat de Robert Kennedy : l'impressionnante image couleur de Paul Fusco montre deux enfants sur un pont devant leur maison, levant leur main avec une crainte révérencielle au moment du passage dans leur village du train portant la dépouille mortelle du sénateur. Inoubliable également, l'icône photographique de Marc Riboud de la jeune Américaine Jane Rose Kasmir qui, lors de la manifestation contre la guerre au Vietnam devant le Pentagone, oppose une fleur face à la baïonnette du soldat devant elle. L'image a eu à l'époque un retentissement tel qu'elle a contribué à faire changer, aux Etats-Unis, l'opinion publique sur la guerre au Vietnam.

Presque toutes les images ont un effet de révélation. Beaucoup de ce qui s'est passé en 60 ans a été oublié ou mis de côté.

Dans l'exposition, les événements reprennent vie.

Histoire de Magnum Photos

Le début de l'agence Magnum commence avec l'amitié entre Robert Capa , David « Chim » Seymour et Henri Cartier-Bresson. En 1947 les photographes fondèrent l'agence Magnum Photos lors d'une rencontre au Museum of Modern Art à New York.

Depuis sa fondation, les photographes de Magnum documentent les moments les plus importants de l'histoire mondiale et influencent remarquablement les standards du photojournalisme par la qualité et l'éthique de leur travail.

Le portfolio

En accompagnement de l'exposition, la Galerie Esther Woerdehoff présente un portfolio édité en 7 exemplaires avec un choix de 15 tirages sélectionnés de différents photographes.

Chaque image est une icône de la photographie.

Le portfolio peut être commandé à l'adresse : ew@ewgalerie.com

Contact presse

Beatrice Rossetto
Tel: +331 43 21 44 83
beatrice@ewgalerie.com

Galerie Esther Woerdehoff
36, rue Falguière
75015 Paris – France
www.ewgalerie.com

Les images peuvent être utilisées seulement pour la promotion de l'exposition. Leur utilisation en ce contexte expire trois mois après la fin de l'événement et chaque publication a droit à l'utilisation de deux images. Pour toute autre utilisation de ces images ou d'autres images de l'exposition, les droits doivent être négociés avec Magnum Photos.



Werner Bischof, Tokyo, 1951.



Leonard Freed, New York City, 1978.



Susan Meiselas, Pandora's Box, 1995.



Steve McCurry, Pakistan, 1984



Thomas Hoepker, New York, September 11, 2001.



Marc Riboud, Virginia, 1967.