

## Esther Woerdehoff

---

### Français

Esther Woerdehoff est suisse et a étudié la littérature allemande et française aux universités de Zurich et de Fribourg. Il y a vingt ans, elle part pour Paris afin de se spécialiser dans l'histoire de la photographie. Comme directrice de la galerie très renommée qui porte son nom, elle représente une vingtaine de photographes tant jeunes que classiques. Dès 1990, elle fut commissaire pour plus de 150 expositions de photographies à travers le monde entier. Comme présidente du réseau européen des galeries de photographies „epo“, elle publie des interviews avec de fameux artistes tels qu'Inge Morath et son mari, le fameux et souvent photographié écrivain Arthur Miller ainsi que René Burri, Elliott Erwitt, Arthur Tress, Leonard Freed et Mario Cravo Neto.

### Deutsch

Esther Woerdehoff ist Schweizerin und hat an den Universitäten Zürich und Freiburg Germanistik und Romanistik studiert. Seit 20 Jahren lebt sie in Paris, wo sie sich auf die Geschichte der Fotografie spezialisiert hat. Als Direktorin der renommierten Galerie Esther Woerdehoff vertritt sie 20 junge und auch klassische Fotokunst. Seit 1990 hat sie mehr als 150 Fotoausstellungen im In- und Ausland kuratiert. Als Präsidentin des europäischen Galerie-Netzwerks „epo“ publiziert sie seit vielen Jahren eine Serie von Interviews mit berühmten Fotokünstlern wie Inge Morath und deren Mann, dem viel fotografierten Schriftsteller Arthur Miller, sowie Elliott Erwitt, Arthur Tress, Leonard Freed, René Burri und Mario Cravo Neto.

### English

Esther Woerdehoff is Swiss and has studied literature at the universities of Zurich and Freiburg, before leaving for Paris twenty years ago in order to get specialised in history of photography. As a director of the very famous gallery which bears her name, she represents over 20 young and classic photographers and has curated, since 1990, more than 150 shows of photography all over the world. As president of the european gallery network „epo“, she publishes interviews with famous artists such as Inge Morath and her husband, the famous and often photographed writer Arthur Miller as well as René Burri, Elliott Erwitt, Arthur Tress, Leonard Freed and Mario Cravo Neto.